

AGUILA SOLITARIA

No 268

¡BONITA INDIA!
SERA' MÍA
Y DESPUÉS LA
VENDERÉ COMO
ESCLAVA

COLOMBIA	\$ 75.00
VENEZUELA	\$ 1.50
PUERTO RICO	\$ 50.00
REPUBLICA DOMINICANA	
PARAGUAY	\$ 0.30
COSTA RICA	\$ 10.00



cinco
Cinco is a leading provider of financial services for small businesses. We offer a variety of products and services, including business credit cards, lines of credit, and more. Visit cinco.com for more information.

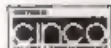
¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...



AGUILA SOLITARIA No 208
Autor: Héctor González Dueñas. Copyright 1983. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro García E. Director Departamento de Pastasnovelas: Humberto Linares R. Director de la publicación: Tomás Gama. Directores de Arte: Catalina Leyva. Director de Producción: Oscar Flórez. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 51 No. 13-23, Piso 7o. Comunicador: 285 62 00. Apartado Aéreo: 15188. Teléx: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidores Unidos Ltda. (Medellín): J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Diselopa. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico, Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de Panamá. R. Dominicana: Librería y Distribuidora Amiguel C. por A. Sto. Domingo. Costa Rica: La Casa de las Revistas. San José. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 88 años de experiencia

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO

VICTOR FOX.

"CAZADORES DE ESCLAVOS"

RESUMEN: EL PEQUEÑO KEI SE OLVIDA DE LA ADVERTENCIA DE SU PADRE Y SUFRE LAS CONSECUENCIAS...



AGUILA SOLITARIA DESCUBRE SU AUSENCIA E INICIA LA BÚSQUEDA...



¿LO ENCONTRARÁ ANTES DE QUE SEA ATACADO?

48-268-1

LEJOS DE AHÍ, RUMBO AL NORTE... SHIÚ Y SUS
ACOMPANANTES SIGUEN SU CAMINO.



AS-268-2



AS-268-3



49-268-4



49-268-5

DE PRONTO EL GUÍA
SE DETIENE...



ESTE SER
LUGAR
PELIGROSO.



48-268-6

¡AQUÍ EL VIENTO
SOPLAR CON GRAN
FUERZA Y HACER
TEMBLAR ROCAS!



ES EL REINO
DE LAKA-MAE. (*)



(*-DIOS DE
LOS VIENTOS)



49-268-7



CONFORME AVANZAN
EL CAMINO SE HACE
MÁS DIFÍCIL...

LAS ROCAS PARE-
CEN ENEMIGOS...



AQUÍ HABER
MALOS
ESPIRITUS.

TOKY NUNCA HABÍA
CRUZADO POR UN
LUGAR ASI...

DE PRONTO...



¿QUÉ SER ESO?

AS-268-10

¿ES LA VOZ DE
LAKA-MAE!

¡EXPLÍCATE!



¿LAKA-MAE
ESTAR RABIOSO
POR NUESTRA
PRESENCIA!



ES COMO EL AULLIDO DE UN GIGANTESCO
LOBO, QUE SE OYE EN TODO EL CAÑON...



LAKA-MAE
ESTAR
FURIOSO.

AS-268-11

EL VIENTO SE FILTRA ENTRE LAS ROCAS EROSIONADAS, PRODUCIENDO AQUEL IMPRESIONANTE SONIDO...

PERO PARA LOS CAMINANTES ES LA VOZ DE LAKA-MAE, EL DIOS DE LOS VIENTOS...



EL AULLIDO DEL VIENTO SE CONVIERTE EN ECOS QUE RETUMBAN EN LA MONTAÑA...



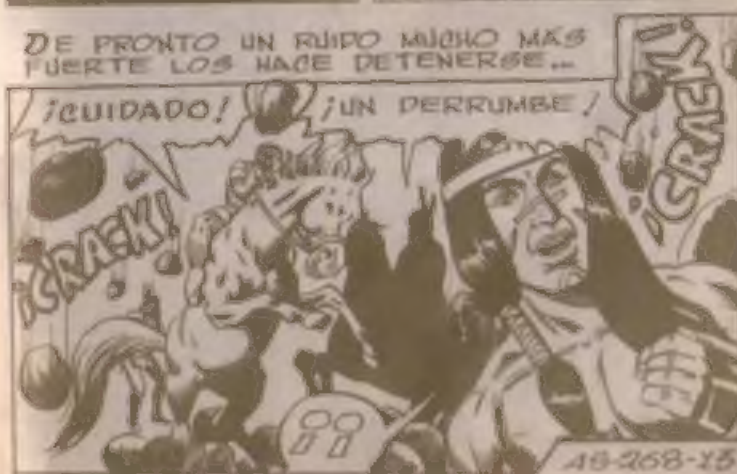
49-268-12

EN VERDAD PARECE EL GRITO FURIOSO DE UN GIGANTESCO DIOS PAGANO...

TOKY ESTÁ ASUSTADA Y VUELA CONTRA EL VIENTO PARA SALIR DE AHÍ...



DE PRONTO UN RUIDO MUCHO MAS FUERTE LOS HACE DETENERSE...



49-268-13

PARECE QUE LA FUERZA DEL VIENTO PRODUCE EL DERRUMBE...

PERO HAN SIDO MANOS CRIMINALES LAS CULPABLES...



¡NO SALDRÁN VIVOS DE AQUÍ!



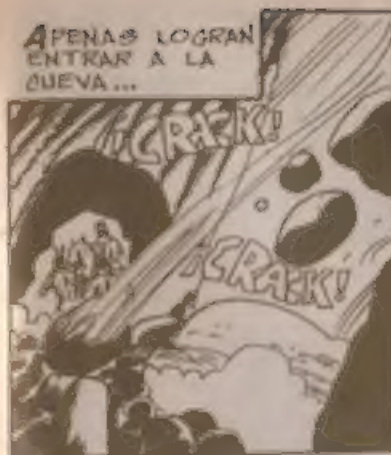
¡A ESA CUEVA PRONTO!

¡SÍ, SÍ!

¡LA FURIA DE LAKA-MAE NOS ALCANZARÁ!

48-268-14

APENAS LOGRAN ENTRAR A LA CUEVA...



QUE LOS DIOSES NOS AMPAREN...



POR UN INSTANTE EL RUIDO ES ENSORDECEDOR...

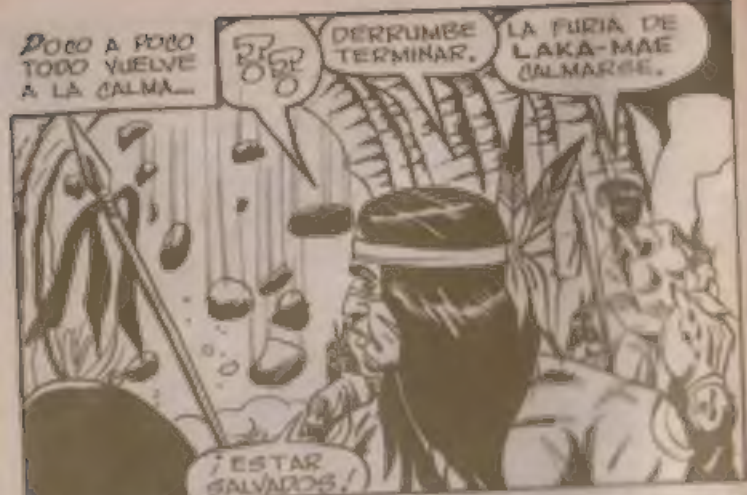
ESTE LUGAR PUEDE SER NUESTRA TUMBA.

TOKY SE INQUIETA AL NO VER A SHIO.



Y SE LANZA A BUSCARLA...

48-268-15



POCO A POCO
TODO VUELVE
A LA CALMA...

27
88

DERRUMBE
TERMINAR.

LA FURIA DE
LAKA-MAE
CALMARSE.

¡ESTAR
SALVADOS!



SALGAMOS
DE AQUI.
DESPACIO.

¡PERO SE DAN CUENTA
DE LO SUCEDIDO!

¡LAKA-MAE NOS
TIENE PRISIONEROS!

EXPLÍATE.

27
88

48-268-16



¡EL CAMINO ESTAR
CERRADO!

¡ES VERDAD!

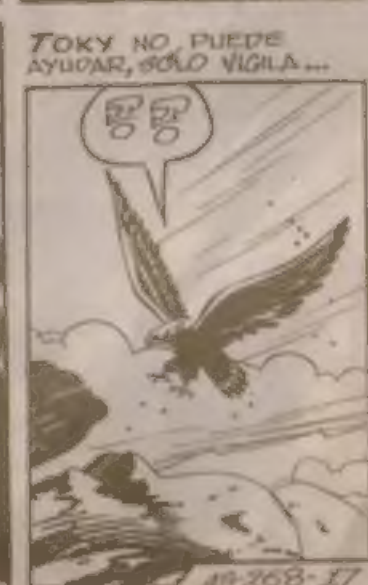


¡BUS-
QUEMOS
OTRO
CAMINO.
PRONTO!

SÓLO
REGRESAN-
DO POR
DONDE
LLEGAMOS.



¡LAKA-MAE NOS
TENDIO TRAMPA! ¡NO
QUERER DEJARNOS
SALIR DE AQUI!



TOKY NO PUEDE
AYUDAR, SÓLO VIGILA...

27
88

48-268-17

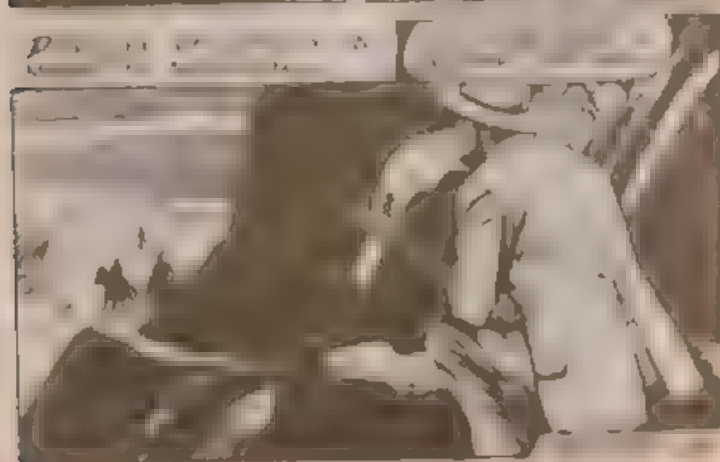
SHUO RECUERDA LAS
LA AVIA DE AGUILA
SOLITARIA...

ENCUENTRAN
OTRA VENTURA...

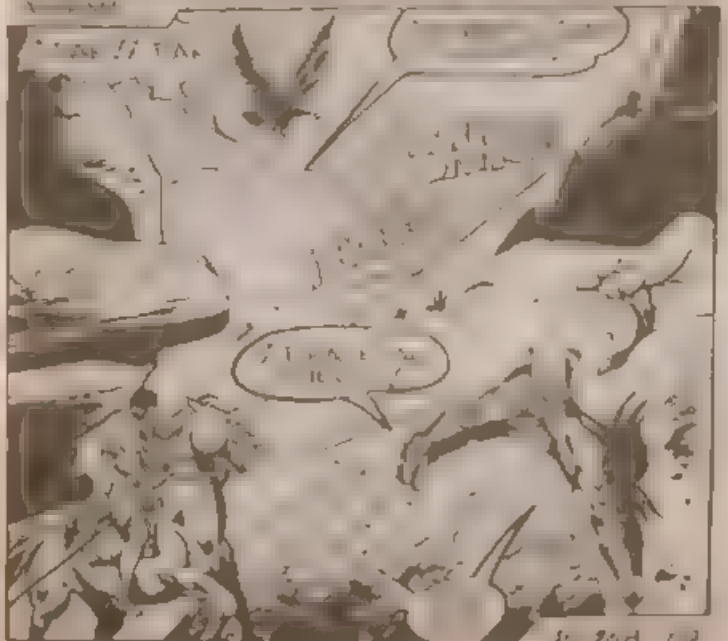
SIEMPRE HA QUE
LUCHAR / TAMAS
LENDESE!

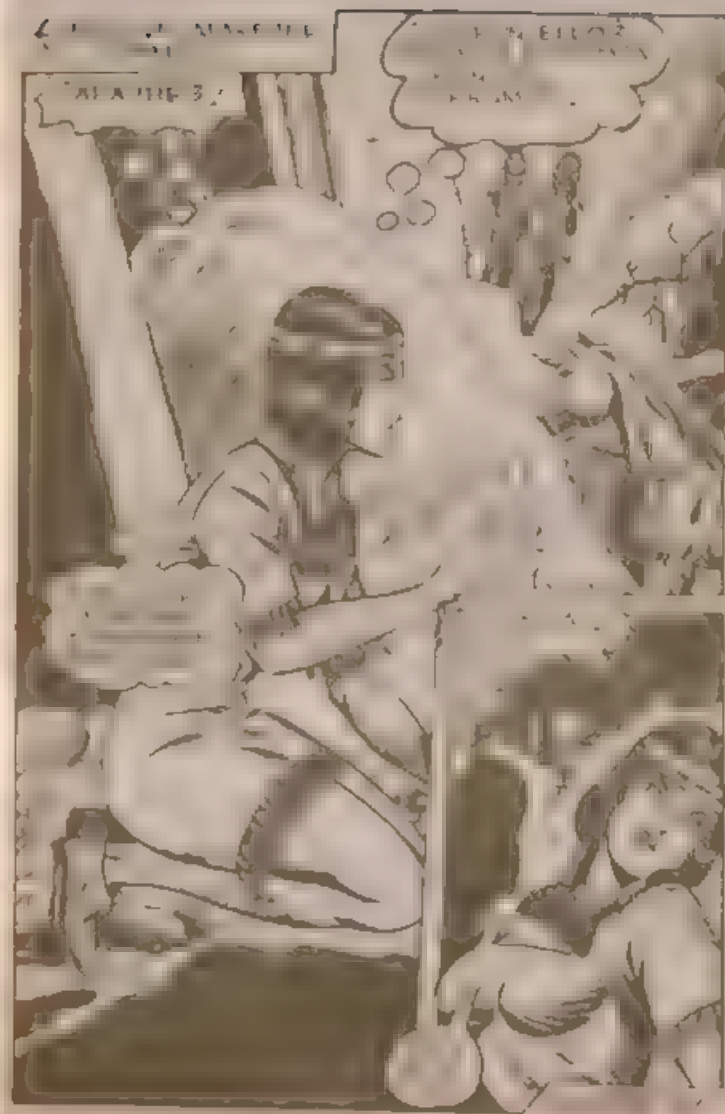
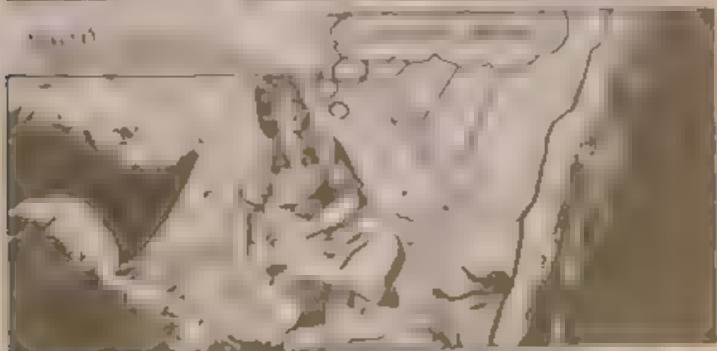
TIENE RAZON.

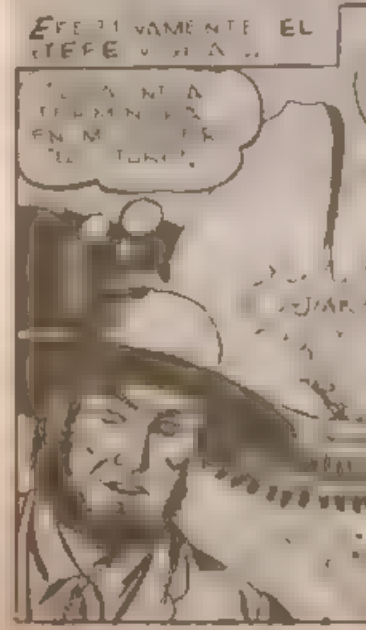
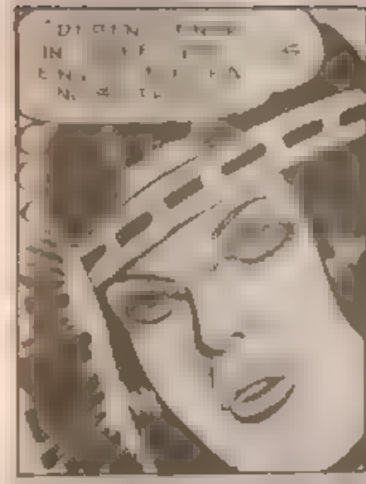
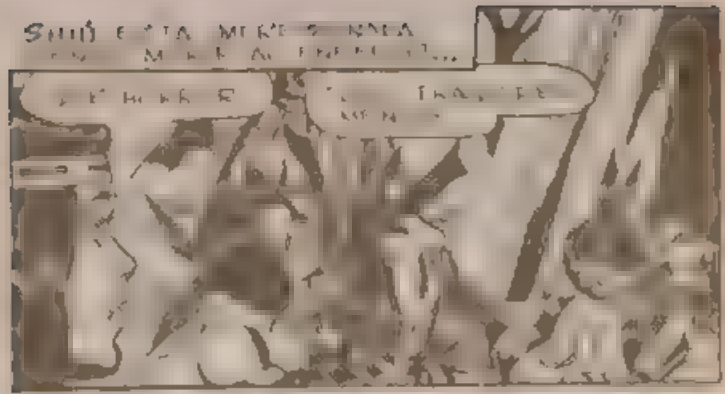
SALIREMOS
POR A...



D... TOKY







LOS SEGUIRE
A PRUDENTE
DISTANCIA.



¡PERO NO
DEJARE ESCAPAR
A MI PRESA!
¡TERMINARÁ
SIENDO
ESCLAVA!

[illegible]

ZZZZ...ZZZZ...
FFFFFFFFFF...

BATO AMENAZA DE MUERTE.

FRIA...
KEEEIIIIIII,
¿A DONDE
NO LLEGA
LA VOZ DE
AGUILA
SOLITARIA.

49-268-27

44-268-27



EL AGUILUCHO
EMPIEZA A
DESPERTAR...



AÚN SE SIENTE
ATURDIDO.



¡PERO UN SILBIDO QUE
EL YA CONOCE LO
HACE REACCIONAR!



49-268-30

RECUERDA LOS CONSEJOS DE SU PADRE...



DE PRONTO UN RUIDO HACE RETUMBAR TODO...



49-268-31

HASTA LAS SERPIENTES HUYEN TEMEROSAS...

¿QUÉ PUEDE SER?



SU CORAZÓN LATE ACELERADO AL OÍR EL RUIDO MÁS CERCA...

CAUURRRRRRR



¿VIENE DE AHÍ!

GAAAUUUURRRRRR

¡AHHH!



¿CÓMO SALDRÁ DE LA MADRIGuera DEL OSO?
¿ÁGUILA SOLITARIA LO ENCONTRARÁ A
TIEMPO? ¿EL CAZADOR DE ESCLAVOS CAPTURA-
RÁ A LA BELLA SHIÜ? PRÓXIMO EPISODIO:
"EN LA TRAMPA!"

19-268-32